

アートヴィレッジ大崎 音楽の泉コンサート

西尾 真実 ピアノリサイタル

スヴァトスラフ・リヒテルの 誕生日に寄せて

演奏曲目

ボロディン：「小さな組曲」より 第1 番 尼僧院にて

チャイコフスキー：四季 op.37bis より

1 月「炉端にて」、5 月「白夜」、6 月「舟歌」、11 月「トロイカ」

ショパン：夜想曲 木長調 op.62-2

ドビュッシー：前奏曲集 第2 巻より

「風変わりなラヴィーヌ将軍」、「水の精」、「花火」

入場無料

どなたでもお聴きいただけます
静かにできなくて、周りの方の鑑賞の妨げ
になると思われるような場合は、2階エン
トランスホールでお聴きいただくことをお
勧めいたします。



© Eiji Yamamoto

西尾 真実 にしお まみ (ピアノ)

大阪府生まれ。2009 年桐朋学園大学音楽学部卒業後、チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院へ留学。最優秀本科卒業、2015 年同大学院修士課程修了。Talent Music Master Courses (伊)にてディーナ・ヨッフェ女子のもと研鑽を積み、2017 年ディプロマ課程修了。第16 回マリア・ユーディナ国際コンクール第1 位、第15 回スクリャービン国際コンクール第1 位、第30 回霧島国際音楽祭賞等、国内外で多数受賞する。国内オーケストラとの共演、Bellevue in Concert 2016 by Steinway & Sons Italia、スクリャービン没後100 年ピアノ・ソナタ全曲演奏会、第13 回宮崎国際音楽祭、NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」に出演する等、日本をはじめロシア・欧州各地でソリスト、室内楽奏者として幅広く演奏活動を展開している。ピアノを阿久津佐智、三浦みどり、雨田のぶ子、横山幸雄、アンドレイ・ピサレフ、室内楽を徳永二男、ドミトリー・カップリン、歌曲伴奏をエカテリーナ・ガネーリナの各氏に師事。2017 年度より宇都宮短期大学音楽科、同附属高等学校音楽科特別講師。

公式ホームページ <http://maminishio.com/>

2018年3月20日(火)18:00~18:40
アートヴィレッジ大崎セントラルタワー3F ラウンジ

主催：アートヴィレッジ大崎セントラルタワー管理組合

お問合せ先 TEL: 03-5719-1017 FAX: 03-5435-9622 <http://www.avocet.com/>