

Duo Iris

真野謡子 & 後藤加奈デュオリサイタル

アートヴィレッジ大崎

音楽の泉コンサート

演奏曲目

エルガー：愛の挨拶

モーツァルト：ヴァイオリンソナタ 長調 K.305

ブラームス：ハンガリー舞曲第5番

ポルディーニ：踊る人形

マスネ：タイスの瞑想曲

サラサーテ：チゴイネルワイゼン

入場無料

どなたでもお聴きいただけます
静かにできなくて、周りの方の鑑賞の妨げ
になると思われるような場合は、2階エン
トランスホールでお聴きいただくことをお
勧めいたします。



真野 謡子 まのようこ (ヴァイオリン)

オランダ・デンハーグ王立音楽院卒業。Netherlands String Quartet Academy, ロッテルダム音楽院にて、さらに研鑽を積む。ヴェルビエ音楽祭、ルツェルン音楽祭アカデミー、オードバラ音楽祭、小澤征爾音楽塾などに参加。2010年春には、パレスチナにて、バレンボイム＝サイド財団の教育プロジェクトに携わる。バレンシア州立歌劇場オーケストラ、新日本フィルハーモニー交響楽団、Malaysian Philharmonic Orchestra のフリーランス奏者として、演奏。現在、欧州、アジア、日本において、ソロ・室内楽・オーケストラで幅広く活動中。これまでに、光永俊彦、佐久間礼子、Theodora Geraets, Ilona Sie Dhian Ho, Gordan Nikolic の各氏に師事。室内楽を安永徹、市野あゆみの両氏に師事、研鑽を続けている。また、Mauricio Fuks, Zakhar Bron, Ana Chumachenko の各氏のマスタークラスを受ける。
[公式サイト] <http://www.yokomano.com/>

後藤 加奈 ごとうかな (ピアノ)

東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻を経て、オーストリア・グラーツ国立芸術大学修士課程を修了。Giovani 国際音楽コンクールピアノ G 部門第2位、ロータリークラブ国際ピアノコンクールセミファイナリストなど、国内外の様々なピアノコンクール、室内楽コンクールに入賞する。川口リリア音楽ホールにてソロリサイタルを開催するなど、国内外で様々な演奏活動を続けている。これまでにピアノを故毛藤美代、西宮裕子、山崎圭子、植田克己、中井恒仁、ヘンリ・シグフリードソン、池場文美の各氏に、室内楽をステファン・シリング、アンケ・シッテンヘルム、アンドレアス・ヴォイケに師事。現在、東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校 非常勤講師、聖徳大学兼任講師。演奏活動と指導を行いながら、コンクールの審査員なども務める。



2015年9月1日(火)18:00~18:40

アートヴィレッジ大崎セントラルタワー3F ラウンジ

主催：アートヴィレッジ大崎セントラルタワー管理組合

お問合せ先 TEL：03-5719-1017 FAX：03-5435-9622 <http://www.avocct.com/>